

De ster boven Bethlehem

Een verslag van het jeugdjournaal



Maarten Stevens

www.maartenstevens.nl

www.cts-producties.nl

Rollen:

Dolores:	Verslaggeefster Jeugdjournaal
Farizeeër	Man in een lang gewaad, hij weet alles van de bijbel
Rijke vrouw	Rijke vrouw met een Levi's broek, armband, 'oorfoon' (bekertje met lang draad)
Wijze 1	Wijze uit het oosten met wierook
Wijze 2	Wijze uit het oosten met goud
Wijze 3	Wijze uit het oosten met mirre)
Herder	De herder, ziet er vies en arm uit
Jozef	Eenvoudige man, de vader van babytje Jezus
Maria	Eenvoudige vrouw, de moeder van Jezus

Uitvoering:

Het stuk kent verschillende scènes die je zowel direct na elkaar kunt spelen of aprt van elkaar. Bijvoorbeeld een scene, een lied, een scene, enz.

Voor een decor is weinig nodig. Wel kun je een stal oid maken met daarin een kribbe. Jezus ligt buiten zicht in de kribbe.

Belangrijk:

Dolores praat tegen het publiek alsof het de camera is.

Scène 1

- Dolores: *(tegen het publiek)* Zoals jullie allemaal weten is er een geheimzinnige ster aan de hemel is verschenen. We zijn helemaal van uit Nederland op zoek gegaan naar de ster en we zijn nu in Israël aangekomen. Al reizende door Israël kwamen we in Bartlehiem, euh Bethlehem, en het lijkt er op dat de Ster precies boven Bethlehem staat. We gaan eens kijken of we meer te weten kunnen komen... Die ster is waarschijnlijk voor een belangrijk iemand... *(ziet een Farizeeër)* Meneer, jeugdjournaal hier... mag ik u iets vragen?
- Farizeeër: Natuurlijk!
- Dolores: We hebben begrepen dat er al een tijd een nieuwe ster boven Bethlehem staat.
- Farizeeër: Dat klopt. Helemaal waar.
- Dolores: Het schijnt dat de ster het teken is voor een belangrijk iemand...
- Farizeeër: Dat klopt ook...!
- Dolores: Heeft u enig idee voor wie die ster kan zijn?
- Farizeeër: Jazeker... Ik heb wel een idee....
- Dolores: Voor wie is de ster dan?
- Farizeeër: *(trots)* Ik zal u een hint geven.... U spreekt er mee....
- Dolores: Bedoeld u... Is die ster voor u...?
- Farizeeër: Yep...
- Dolores: Maar bent u zo belangrijk dan...?
- Farizeeër: Jazeker.... *(wijst op zijn pasje)* Ziet u dit...
- Dolores: Aha, u bent een echte Farizeeër... *(tegen het publiek)* Beste kijkers, we hebben hier te maken met een echte Farizeeër. Een echte bijbelgeleerde. Dit moet wel de belangrijke persoon zijn!
- Farizeeër: U kunt er gerust op zijn mevrouwetje. Ik weet alles van de bijbel en daarom ben ik heel belangrijk. Je wordt niet zomaar Farizeeër! Die ster is er voor mij!
- Dolores: Wat fijn dat we u gevonden hebben. Wanneer gaat.... *(kijkt naar de ster)* Euh... maar de ster hangt niet boven u... *(tegen het publiek)* Volgens hebben we niet de goeie...

Farizeeër: Maar ik ben een farizeeër, dat is een teken dat ik heel belangrijk ben! Die ster moet voor mij zijn. Kijk maar, ik ben een Farizeeër!

Dolores: Sorry, maar wij moeten verder zoeken. Dag meneer de Farizeeër...! (loopt weg)

Farizeeër: Wacht... Maar ik.... (*zwaait*)

Dolores: (*zwaait terug*) Daag meneer de Farizeeër!

DOEK

Scène 2

(Dolores komt weer iemand tegen en loopt aar op af)

Dolores: Hallo mevrouw, we zoeken een belangrijk persoon in Bethlehem. Een belangrijk iemand waar speciaal de ster voor schijnt....!

Vrouw: Die ster zal wel voor mij zijn...

Dolores: Voor u, maar bent u belangrijk dan...?

Vrouw: *(begint te lachen)* Ik belangrijk...!? Kijkt u nu even zelf. Ziet u mijn kleding? Allemaal merkkleding. Deze broek, gemaakt door mijn zwager Levi... En deze armband... een echte Dolce & Gabbana. Je kunt aan mijn merkkleding en dergelijke zien dat ik belangrijk bet.

Dolores: Ik zie het... U moet wel heel rijk zijn...

Vrouw: En belangrijk! Je kunt al van verre aan mij zien dat ik succesvol ben. *(pakt beker met draad)* Dit bijvoorbeeld is mijn nieuwste hebbedingetje: de oorfoon. Kan ik met mijn man overleggen als ik op de markt eten ga halen.

Dolores: *(tegen de camera)* Ik denk dat we goed nieuws hebben... We hebben een belangrijk persoon gevonden. De ster moet... *(ziet de ster verder gaan)* O... De ster is al weer verder... Dit is niet die belangrijke persoon....

Vrouw: Maar... Maar ik ben rijk...

Dolores: Sorry...

Vrouw: Ik heb machtige vrienden...

Dolores: Ik moet verder...

Vrouw: Ik....

Dolores: Daag...!

DOEK

Scène 3

(Dolores komt de drie wijzen tegen)

Dolores: *(tegen het publiek)* Ik had niet gedacht dat het zo moeilijk zou zijn deze zoektocht. Voor wie zou de ster dan kunnen zijn...? *(ziet de wijzen)* Kijk.... Daar... die drie mensen... Kijk eens hoe ze er uit zien... Die zijn belangrijk, dat zie je zo... Kijk eens wat ze allemaal bij zich hebben... Wow... wat veel. Ik denk dat ik het gevonden heb...
(loopt naar ze toe)

Dolores: Hallo, wat fijn dat ik u ontmoet... *(tegen het publiek)* Dit is een belangrijke dag... We hebben steeds gezocht naar een belangrijk persoon...

Wijze 1: *(hoort Dolores praten)* Inderdaad. Een belangrijk persoon... De ster wees de weg.

Dolores: Inderdaad.

Wijze 2: We hebben allemaal cadeaus mee.

Einde zichtversie....